

## EVENTI SPETTACOLI CHE COSA FARE



**Villafranca**  
Gli Slayer saranno gli headliner di «Rock the Castle»

Il loro «regno di sangue» sta per finire, ma non prima di aver messo a ferro e fuoco il Castello Scaligero di Villafranca di Verona (info [www.vertigo.co.it](http://www.vertigo.co.it)). Saranno gli Slayer, band thrash metal fondata a Los Angeles nel 1981, i primi headliner del festival «Rock the Castle» che si terrà il 5, 6, e 7 luglio. Proprio l'ultimo giorno della rassegna che l'anno scorso ha portato Megadeth, Carcass e A Perfect Circle nel Castello di Villafranca, vedrà salire sul palcoscenico il gruppo

di Tom Araya e Kerry King chiamati a suonare il loro metal per l'ultima volta in Italia: al termine del tour il gruppo si ritirerà. «The final show in Italy» sarà un concerto spettacolare come la band ha abituato i fan nel corso dei decenni e come si era già visto a maggio a Milano, sold out in ogni settore. Non sono stati annunciati altri headliner, ma è stato comunicato che nella giornata degli Slayer si esibirà Phil Anselmo con The Illlegals suonando esclusivamente pezzi dei Pantera.

## NOTTE E GIORNO

[eventiveneti@corriereveneto.it](mailto:eventiveneti@corriereveneto.it)

### Eventi

#### TREVISO

**I pericoli della tecnologia**  
«Bambini s(consessi)»  
Utilizzo consapevole delle tecnologie e giovani è il tema affrontato nell'incontro «Bambini s(consessi)», un aiuto per le famiglie e i bambini, con Elisa Magnolo. Prenotazione 0422.422.346. Centro infanzia Casa Mia Via di S. Pelagia, 133  
**Alle 20.30**

#### TREVISO

**Divertimento e socialità ad Arte Migrante**  
Inclusione attraverso l'arte con Arte Migrante, per una serata di divertimento e condivisione oltre le barriere geografiche e culturali, per vivere insieme la voglia di ballare, suonare, confrontarsi, recitare.  
Binario 1  
Piazzale Duca d'Aosta, 7  
**Dalle 20**

### Incontri

#### RONCADE

**«Gli squali» di Mazzariol tra musica e parole**



In tour per l'Italia, Giacomo Mazzariol, insieme all'accompagnamento del cantautore Pietro Brunello, racconta la generazione sempre in movimento descritta nel suo romanzo «Gli squali», in un dialogo tra musica e parole.  
H-Farm  
Via Sile, 41  
**Alle 14.30**

### Musica

#### TREVISO

**Improvvisazioni musicali con Morph Trio**  
Per i Live in Dirmor, «Altreforme: Improvvisazioni Contemporanee» musica con i Morph Trio, Chris Biscoe (alto e sax soprano), John Pope (contrabbasso), Roger Turner (batteria, percussioni).  
Dirmor  
Via pisa 13/b  
**Alle 21**

#### CASTELFRANCO

**Al Teatro Accademico Art Voice Christmas Songs**  
Un doppio appuntamento con i concerti degli allievi dell'Accademia Art Voice Academy, con il Children, Teen and Young Choirs Art Voice Academy e l'Orchestra Ritmica Sinfonica Italiana. Dirige Diego Basso. Special guest Red Canzian.  
Teatro Accademico  
Via Garibaldi, 11  
**Alle 18.30 e alle 20.45**

### Mostre

#### TREVISO

**Da Tiziano a Van Dyck Rinascimento e Manierismo**



«Da Tiziano a Van Dyck. Il volto del '500» attinge integralmente a una delle maggiori collezioni private del Veneto, quella creata da Giuseppe Alessandra. I dipinti propongono un affascinante percorso che dal Rinascimento giunge al Manierismo fino a lambire i confini del Barocco. Orario: martedì-venerdì 9-18; sabato-domenica 10-20. Ingresso: € 12.  
Casa dei Carraresi  
Via Palestro 33/35  
**Fino al 3 febbraio 2019**

#### TREVISO

**I cani di Elliott Erwitt Maestro della fotografia**

La mostra «Elliott Erwitt: i cani sono come gli umani, solo con più capelli», curata da Marco Minuz, raccoglie una straordinaria selezione di fotografie, in un percorso che spazia dagli anni 50 fino ai giorni nostri. Le sue sono tutte immagini realizzate «dal punto di vista dei cani», lasciando ai loro padroni il solo spazio di un piede o dei polpacchi. Orario: martedì a venerdì: 9-18, sabato, domenica e festivi: 10-20.  
Casa dei Carraresi  
Via Palestro 33/35  
**Fino al 3 febbraio 2019**

#### TREVISO

**Carlo Scarpa e Olivetti Sinergie tra geni italiani**

Nella mostra «Scarpa e Olivetti. Sinergie tra parole e progetti» viene raccontata la straordinaria collaborazione tra la Olivetti e Carlo Scarpa, genio indiscusso dell'architettura del Novecento, avvenuta tra il 1956 e il 1978. Orari: 10-13: martedì e giovedì 10-17. Domenica chiuso.  
Centro Carlo Scarpa  
Via Pietro di Dante, 11  
**Fino al 13 gennaio 2019**

#### MONTEBELLUNA

**Un viaggio nei misteri del Cosmo**

La mostra «Viaggiatori del cosmo. Meteoriti & Co.» è una esposizione dal profondo valore scientifico, un percorso attraverso l'affascinante e misterioso universo spaziale e i suoi «abitanti», i viaggiatori del Cosmo. Orario: martedì-venerdì 14.30-17.30; sabato e domenica 15.30-19.30. Ingresso: € 6,4.  
Museo di Storia Naturale e Archeologia, via Piave 51  
**Fino al 28 luglio 2019**

## LIVE

I due cantanti si esibiranno il 20 luglio all'Euganeo di Padova, unica tappa a Nordest. «Le ho scritto un messaggio: perché non facciamo un tour insieme?»

# LA SUPER COPPIA PAUSINI E ANTONACCI

«Vogliamo restituire alla gente quello che ci ha dato in tutti questi anni. Sarà uno spettacolo pieno di gioia e vita». A dirlo è Biagio Antonacci, ma il pensiero è anche quello di Laura Pausini: i due infatti hanno annunciato una tournée congiunta negli stadi che passerà per l'unica data in Veneto, il 20 luglio all'Euganeo di Padova ([www.zedlive.com](http://www.zedlive.com)). I due, oltre che essere numi tutelari del pop italiano, sono anche amici. E di lunga data. Il primo incontro risale addirittura al 1993: Antonacci era in gara fra i campioni con *Non so più a chi credere*, Laura Pausini debuttante con *La solitudine* che, oltre a vincere la sezione Novità, la lancerà nel firmamento delle pop star. «Quando l'ho vista fare *La solitudine* le ho subito scritto un telegramma - ricorda il cantautore - diceva: Laura, sei la migliore, vincerai». Per la prima collaborazione bisognerà aspettare il 2000: Antonacci scrive per la fresca vincitrice del Latin Grammy Award 2008, *Tra te e il mare*. «Da quel momento siamo diventati amici. Una sera che ero



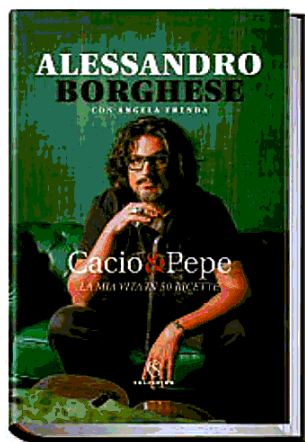
giù di morale l'ho chiamato - spiega Laura Pausini - è venuto a prendermi, mi ha fatto mangiare giapponese e mi ha portato a Rozzano, a vedere dove faceva piano bar. Quella sera mi ha aiutato molto. Io so che lui c'è, quando sto bene e

quando sto male». E proprio nella tappa milanese di quella tournée, il 2 dicembre 2001 al Mediolanum Forum, per la prima volta Laura duetta con Biagio. Poi le collaborazioni tra i due continuano; nel 2004 Antonacci scrive per l'amica il

### Amici

Biagio Antonacci e Laura Pausini: la loro amicizia risale al 1993

brano *Vivimi* contenuto nell'album «Resta in ascolto», disco pubblicato anche nella versione spagnola «Escucha». Con questa versione Laura Pausini nel novembre 2005 vince il Latin Grammy Award nella categoria Miglior Album



## CHI È DAVVERO ALESSANDRO BORGHESE?

Un grande cuoco, personaggio televisivo e imprenditore rivoluzionario, certo. Ma esiste anche un altro lato, più intimo e nascosto, raccontato per la prima volta ad Angela Frenda, food editor del Corriere della Sera. Un ritratto inedito dall'infanzia a oggi. Senza dimenticare le 50 ricette. Quelle che gli hanno cambiato la vita.

in libreria

SOLFERINO



LIBRERIA CORRIERE DELLA SERA

### TEATRI

#### VENEZIA

**TEATRO GOLDONI**  
San Marco, 465018  
041/2402014

**Silvan. La grande magia**  
Regia di Stefano H. Savoldello  
Sabato 8 dicembre ore 20.30

#### MESTRE

**TEATRO TONIOLO**  
Piazzetta Cesare Battisti, 1  
041/2749068

**La Bibbia riveduta e scorretta** Di D. Calabrese, L. Scuda, Fabio Vagnarelli. Regia di Giorgio Gallione  
Giovedì 6 dicembre ore 21.00

#### BELLUNO

**TEATRO COMUNALE**  
Piazza Vittorio Emanuele II  
0437/943303  
**Harlem Gospel Choir**  
Sabato 8 dicembre ore 21.00

### PADOVA

#### TEATRO VERDI

Via del Livello, 32  
049/87770213  
**Shakespeare in love** Di Marc Norman e Tom Stoppard, Regia di Giampiero Solari. Con L. Lavia, M. De Gaudio e con T. Amadio, L. Angiolillo  
Domeni ore 20.45

#### GRAN TEATRO GEOX

Via Tassinari, 1 049 8078585  
**Le Cirque with The World's - Topo Performers** con gli artisti del Cirque du Soleil e del Nouveau Cirque.  
Venerdì 7 dicembre ore 21.30

#### VICENZA

#### TEATRO COMUNALE

Viale Mazzini, 39  
0444/324442  
**Loredana Berté Tour Teatrale 2018**  
Venerdì 7 dicembre ore 21.00

**CORRIERE DEL VENETO**  
Treviso e Belluno

Direttore responsabile: Alessandro Russello  
Vicedirettore: Massimo Mamoli  
Caporedattori: Alessandro Baschieri,  
Alessandro Zuan

Editori: Claudia Fornasier,  
Diego Basso, Alessandro Zuan  
**DIEGO BASSO**  
DIRETTORE

RCS Edizioni Locali s.r.l.  
Presidente:  
Giuseppe Ferraro  
Amministratore Delegato:  
Alessandro Bomperi

Sede legale:  
Via Angelo Rizzoli, 8  
20132 Milano

Reg. Trib. di Padova n. 228  
dell'8/7/2000  
Responsabile del trattamento dei dati  
(D.Lgs. 196/2003): Alessandro Russello

© Copyright RCS Edizioni Locali s.r.l.  
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di  
questo quotidiano può essere riprodotta con  
mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.  
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa:  
RCS Produzioni Padova S.p.A.  
Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova  
Tel. 049.870.49.59

Sped. in A.P. - 45% - Art. 2 comma 20/B Legge  
662/96  
Diffusione:  
m-dis Distribuzione Media Spa  
Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25821

Redazioni distaccate:  
Via Calmagliore, 5 - 3100 Treviso  
Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58

Dorsoduro 3120 - 30123 Venezia  
Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.24.01.09  
Via della Valverde, 45 - 37122 Verona  
Tel. 045.80.391 - Fax 045.80.03.07

Pubblicità:  
Rcs Media Group S.p.A.  
Dir. Pubblica:  
Via 25 Aprile, 1 - Silea - 3100 Treviso  
Tel. 0422.58.05.27 - Fax 0422.58.05.43  
[www.rcspubblicita.it](http://www.rcspubblicita.it)  
Pubblicità Locale Piemme S.p.A.  
Via Torino, 110 - Mestre  
Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05  
[www.piemmeonline.it](http://www.piemmeonline.it)

Proprietà del Marchio:  
Corriere del Veneto  
RCS Media Group S.p.A.

Distribuito con il  
**CORRIERE DELLA SERA**  
Prezzo 0,50 €