

EVENTO MUSICALE Lo scorso martedì, 19 dicembre, l'Accademico ha fatto da cornice a un'esibizione con voci e melodie che hanno conquistato tutti

Un concerto di Natale da tutto esaurito al Teatro

L'accademia di musica ha alternato voci angeliche dei bambini a quelle acute dei ragazzi più grandi accompagnati dall'orchestra

di Lisa Santolin

Il 19 Dicembre al Teatro Accademico di Castelfranco è andato in scena il concerto natalizio molto speciale, «Art Voice Christmas Songs» con la voce dei piccoli coristi dell'«Art Voice Academy» e l'«Orchestra Ritmica Simfonica Italiana» guidata dal maestro Diego Basso. L'accademia di musica prepara i suoi studenti ad affiancare allo studio la possibilità di calcare prestigiosi palcoscenici assieme ai big della musica. Le voci angeliche dei bambini e quelle più forti delle ragazze più grandi sono state accompagnate dalla famosa orchestra che ha partecipato al programma tv di canale 5 condotto da Paolo Bonolis. «Music», l'orchestra prenderà parte anche a diversi progetti Rai tra cui «Saremo Young». Il coro, come già detto, è in parte formato da bambini e bambine che fanno parte del «Children's Choir» (dai 4 ai 14 anni), in parte dal «Teen's Choir» (dai 15 ai 17 anni) e dal «Young Choir» ovvero dalle ragazze più grandi (dai 18 ai 25 anni) ed è guidato dall'insegnante di canto, Claudia Ferronato. L'atmosfera di gioia natalizia esplose a teatro grazie a questo spettacolo di grande valore che ci porta ad ascoltare diversi brani della tradizione natalizia rivisitati da quest'unione di voci e strumenti straordinaria. Si parte dunque con «Music», l'orchestra crea un sot-



ARIA DI FESTA. Uno scatto dell'esibizione. «Le voci hanno scaldato i cuori delle persone e l'atmosfera»

tofondo musicale idilliaco per le voci angeliche delle bambine in questa canzone che spazia dai ritmi melodici e lenti alle sonorità più veloci e rock. Altro brano che crea forte emozione è il famoso «Adiemus» in cui si alternano le voci dei bambini alle percussioni dell'Orchestra, creando un effetto davvero magico. Altri brani riproposti sono «Oh Jesus Born This Day» che ce-

lebra la nascita di Gesù; a esibirsi ancora le bambine più piccole che ne cantano la parte principale; incredibile come le voci dei bambini si mescolino in modo perfetto alle note dell'Orchestra, creando emozione e facendoci vivere l'esperienza del natale attraverso la purezza e il candore di queste piccole cantanti già bravissime. Emanuele Moneg poi, ci regala la sua ver-

sione di «Jingle Bells rock», mentre la voce potentissima di Cristina Maritz in «I'm Not An Angel» è accompagnata dai violini dell'orchestra. Federica Morao si cimenta brillantemente in «All I Want For Christmas Is You» di Mariah Carey; la canzone non è tra le più semplici ma lei riesce a cantarla con giusta potenza e acuti. Le voci dei bambini ci accompagnano poi in una

versione italiana di Jingle Bells chiamata «Din Don Dan», in «La Pregeliera», brano cantato da Celine Dion e Andrea Bocelli e «Quando il Natale Arriva In Città». Ancora, coro e orchestra ci regalano «Do They Know It's Christmas Times» di Bob Geldof, cantata dal «Teen's Choir», «Alleluiah» di Jeff Buckley e «Somebody To Love» dei Queen creando un'atmosfera molto sentita e magica. Le ragazze che si cimentano in questi brani sanno esattamente sia come modulare la voce, sia come porsi sul palcoscenico, come delle professioniste. Ancora, molto interessante e particolare la versione di «Jingle Bells» realizzata con un canto d'insieme, ovvero con le voci dei bambini e il ritmo delle note degli strumenti del basso e delle percussioni. Il concerto diventa un'esperienza magica perché vissuto attraverso queste voci bellissime. Orchestra e coro proseguono con «I Will Follow Him», famosa canzone della colonna sonora del film «Sister Act» e un'inedita versione di «Gloria In Excelsis Deo» di Annie Lennox. «Where the Streets Have No Names» degli U2 chiude questo fantastico concerto alla grande, assieme a «Chi fermerà la musica» dei Pooh. Il teatro, gremito con quasi 300 spettatori esplose in un meritato e lusinghissimo applauso a cantanti e orchestrali che hanno reso speciale questo incontro pre festivo tanto atteso.