

Trevignano dedica a Giusto Pio un concerto diretto dal maestro Diego Basso

A quasi un anno dalla morte del compositore, arrangiatore, direttore d'orchestra e violinista che collaborò per molti anni con Franco Battiato, Trevignano organizza una serata speciale

Redazione

07 novembre 2017 15:03



TREVIGNANO E' ormai trascorso quasi un anno dalla scomparsa del maestro Giusto Pio, compositore, arrangiatore, direttore d'orchestra e violinista celebre per l'affinità elettiva e la sinergia con Franco Battiato. Un anniversario molto importante per tenere viva la memoria di uno dei più grandi musicisti nati in provincia di Treviso.

Proprio per questo il comune di Trevignano, in collaborazione con il direttore d'orchestra Diego Basso e Art Voice Academy, sabato 11 novembre alle 21.00 ha deciso di organizzare il concerto "Giusto per la musica" al Teatro comunale di Falzé di Trevignano. Un evento musicale speciale per omaggiare il compianto maestro con una splendida serata in musica. "La stagione culturale del comune di Trevignano, - spiega **Maria Giovanna Favero, assessore alla cultura di Trevignano** - ospita da tempo gli eventi musicali diretti dal maestro Diego Basso, molto apprezzati dal pubblico. Abbiamo dunque accolto con entusiasmo la possibilità di rendere omaggio a Giusto Pio, un grande musicista e compositore della nostra terra, cogliendo l'opportunità di far conoscere meglio un artista estremamente moderno e all'avanguardia".

Pio era "giusto per la musica", a cui ha dedicato la sua vita offrendo un enorme contributo artistico: l'Orchestra Ritmica Sinfonica Italiana, affiancata dal Teen's Choir diretto da Claudia Ferronato e dalle voci di Art Voice Academy, ripercorrerà la scaletta dei brani che il musicista e compositore aveva selezionato insieme al Maestro Diego Basso (che ne aveva curato poi l'arrangiamento) per il concerto che festeggiò nel 2011 i suoi 85 anni al Teatro Maffioli di Caerano di San Marco. Si tratta delle basi musicali alle quali Pio era più legato e saranno interpretate dall'orchestra composta da professori d'orchestra che hanno suonato a Viva Mogol! (Rai Uno) e a Music (Canale 5), nuovamente diretta da Basso: una rilettura delle indelebili note trascritte durante il fortunato intreccio di vita di Giusto Pio con Franco Battiato, sodalizio artistico durato dal 1977 al 1992, che si traduce in canzoni entrate nella storia della musica italiana, come "Voglio vederti danzare", "Prospettiva Newski", "Up patriots to arm", "Centro di gravità permanente", "Cuccurucucu", "Per Elisa", "Un'estate al mare", alcune portate al successo da cantanti come Milva, Giuni Russo e Alice, e **per l'occasione reinterperate dagli allievi di Art Voice Academy.**

Ufficio stampa

**DIEGO
BASSO**
DIRETTORE