

Cultura & Spettacoli



Il disco

Basso-Trend D'Arby, connubio per 4 brani

Dopo aver lavorato con Sting, Bryan May, Kerry Ellis, Andrea Griminelli e Roby Facchinetti, il direttore d'orchestra di Castelfranco **Diego Basso** incontra Sananda Maitreya

(Terence Trent D'Arby). Sua infatti la bacchetta di direttore e, a quattro mani con Maitreya, gli arrangiamenti di quattro brani, «New world forming», «Her kiss», «Time takes time» e «Hiawatha», contenuti in «The Pegasus Project: Pegasus & The Swan», 13esimo album in studio, appena pubblicato, del cantautore e polistrumentista statunitense. Un

lavoro che ha visto Basso, che già aveva collaborato con l'artista in alcuni live, oltre che in qualità di co-arrangiatore anche in quello di direttore della Budapest Art Orchestra. Maitreya nella sua carriera è riuscito a mescolare rock, psichedelia, soul e R&B, vendendo, solo con il disco di debutto del 1987 qualcosa come 8 milioni di copie nel mondo.