

IL FESTIVAL In programma dal 22 al 26 settembre a Legnago

Al Salieri Circus Award musiche firmate Basso

Le esecuzioni dal vivo che accompagneranno gli artisti affidate all'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana

Elisabetta Papa

●● Ci sarà la cifra stilistica del maestro Diego Basso e della sua Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana nella musica dal vivo che accompagnerà le esibizioni degli artisti circensi durante l'International Salieri Circus Award in programma dal 22 al 26 settembre prossimi al teatro Salieri di Legnago. Le esecuzioni live - la novità più significativa di questa seconda edizione dell'unico Festival competitivo al mondo, in grado di coniugare il circo d'arte con partiture classiche - sono state infatti appositamente studiate dal maestro Basso e da Antonio Giarola, direttore artistico del Salieri Circus, per favorire l'incontro tra universi musicali differenti coniugando la classica con le arie d'opera, il pop ed il rock sinfonico.

Il tutto in linea con l'innovativo approccio alla musica tipico di Basso che per questa edizione 2022 ha partecipato in prima persona alle selezioni delle 23 performance previste sul palcoscenico del teatro Salieri proprio con l'obiettivo di individuare quelle che saranno le note più adatte a ciascuna esibizione. «Abbiamo inserito generazioni di musicisti diversi tra loro - spiega il maestro Basso - con brani che hanno la capacità di suscitare emozioni in modo unico sorprendente. In primis arriverà l'omaggio al compositore legnaghese Antonio Salieri, del quale proporremo



Salieri Circus Award Il maestro Diego Basso

un'ouverture costituita da brani tratti dalle opere "Axur, Re d'Ormus" e "Il Talismano". Ci saranno poi l'Inverno di Vivaldi e l'Adagio di Albinoni, accostati alle colonne sonore di Ennio Morricone e ad arie d'opera come "La danza delle ore" da "La Gioconda" di Amilcare Ponchielli e l'Overture de "La Forza del Destino" di Giuseppe Verdi". Durante le cinque serate - conclude il direttore d'orchestra - si potranno anche ascoltare composizioni di Stephen Braun e di Cajkovskij, mentre alcuni artisti eseguiranno la loro performance su medley come quello tra le musiche di Max Richter ed Ezio Bosso, oppure tra quelle di John Barry, Jerry Goldsmith e Basil Poledouris».

Nella buca del teatro Salieri, che sarà riaperta per l'occasione dopo sei anni di inutilizzo, siederanno 34 musicisti dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana fondata da Basso nel 2004. ●

●●
Stasera

Sul palco da 29 anni. A cantare e rinnovare il mito Nomadi

La band Senza Fissa Dimora, la più longeva formazione tributo dei Nomadi, si esibisce stasera alle 21 in Valpolicella a San Pietro in Cariano, ai giardini di via Mara, nell'ambito della Fiera dell'oca.

La band è composta da musicisti tutti originari della Valpolicella: Flavio Dal Bosco (voce e tastiere), Bruno Castelli (batteria), Fabiano Butturini (chitarra solista), Roberto Peretti (basso). Oltre alle cover dei Nomadi, i Senza Fissa Dimora propongono anche le più conosciute canzoni dei favolosi anni beat ossia gli anni Sessanta e Settanta. C.M.